

Lili Boulanger (1893-1918)

Attente (1911)

Karol Szymanowski (1882-1937)

Pieśni kurpiowskie, Op 58/2: Wysta burzycka (1930-32)

Grażyna Bacewicz (1909-1969)

Smuga cienia (1949)

Trzy pieśni do słów arabskich z x wieku, No 1: Mamidło (1938)

Karol Szymanowski

Des Hafis Liebeslieder, Op 24/3: Die brennenden Tulpen (1911)

Trois morceaux pour piano, No 1: D'un vieux Jardin (1914)

Grażyna Bacewicz

Rozstanie (1949)

Karol Szymanowski

Vier Gesänge, Op 41/4: Das letzte Lied (1918)

Grażyna Bacewicz

Mów do mnie, o miły (1936)

Karol Szymanowski

Das Grab des Hafis, Op. posth.

Trois morceaux pour piano, No 2: D'un jardin clair (1914)

Lili Boulanger

Clairières dans le ciel (1913-14)

I. Elle était descendue au bas de la prairie

II. Elle est gravement gaie

III. Parfois, je suis triste

IV. Un poète disait

V. Au pied de mon lit

VI. Si tout ceci n'est qu'un pauvre rêve

VII. Nous nous aimerons tant

VIII. Vous m'avez regardé avec toute votre âme

IX. Les lilas qui avaient fleuri

X. Deux ancolies

XI. Par ce que j'ai souffert

XII. Je garde une médaille d'elle

XIII. Demain fera un an

Karol Szymanowski

Trzy kołysanki, Op 48/1: Pochyl się cicho nad kołyską (1922)

Lili Boulanger

Sketchbook fragment, BN Ms 19469: J'ai des fréponds