

Andreas SCHARMANN (fl. 1663)		
1. <i>Gedenke, Herr, wie es uns gehet</i>		5'21
SATTB soli (ET, JK, PF, JL & SM), SATTB in ripieno (ZT, AC, RH, OB, LM)		
2 violins, 2 violas, violone, b.c.		
*		
Thomas SELLE (1599-1663) – Johann Hermann SCHEIN (1586-1630)		
2. <i>Sinfonia Und da der Sabbath vergangen war</i>		0'39
2 violins, 2 violas, violone, b.c.		
3. <i>Selig sind die da geistlich arm sind</i>		7'25
SSATB soli (ZT, ET, AC, RH, PF, LM), 2 violins, 2 violas, violone, b.c.		
Christian GEIST (1650-1711)		
4. <i>Die mit Tränen säen</i>		11'18
SSATB soli (VB, ET, AC, RH)		
SSATB in ripieno (ZT, TR, JK, PF, LM & VB, ET, AC, RH, SM), 2 tenor viols, bass viol, b.c.		
Tobias MICHAEL (1592-1657)		
5. <i>Die Erlöseten des Herren</i>		3'05
SSATB (CW, VC, JK, JL, SM & ZT, ET, AC, OB, LM) b.c.		
Wolfgang Carl BRIEGEL (1626-1712)		
6. <i>Ach, Herr, lehre doch mich</i>		5'00
SSATTB (ZT, ET, AC, RH, JL, SM & PF, OB, LM & CW, VC, JK, PF, OB, LM) b.c.		
Andreas HAMMERSCHMIDT (1611/12-1675)		
7. <i>Ach wie gar nichts sind alle Menschen</i>		4'35
SSATTB (ZT, ET, JK, RH, OB, LM & CW, VC, AC, PF, JL, SM) b.c.		

Heinrich SCHWEMMER (1621-1696)		
8. <i>Die Gerechten Seelen sind in Gottes Hand</i>		6'51
SSATB soli (ZT, TR, AC, RH, SM) / SSATB in ripieno (VB, ET, JK, PF, LM)		
2 violins, 2 violas, violone, b.c.		
Johann Hermann SCHEIN		
9. <i>Wie lieblich sind deine Wohnungen</i>		3'58
SATB (ZT & CW, AC & JK, RH & JL, LM & SM), b.c.		
10. <i>Ich will schweigen</i>		5'06
SSATTB (ZT & CW, VC & ET, AC & JK, PF & RH, OB & JL, LM & SM), b.c.		
Andreas HAMMERSCHMIDT		
11. <i>Der Tod ist verschlungen</i>		6'01
SATB soli (ET, AC, PF, SM) / SATB in ripieno (ZT & CH, JK, RH, LM)		
2 violins, 2 violas, violone, b.c.		
Johann Philipp FÖRTSCH (1652-1732)		
12. <i>Selig sind die Toten</i>		12'48
SSATB soli (VB, ET, AC, RH, SM) / SSATB in ripieno (ZT, TR, JK, PF, LM		
& VB, ET, AC, RH, SM), 2 violins, 2 tenor viols, violone, b.c.		
*		
Andreas HAMMERSCHMIDT		
13. <i>Ich hebe meine Augen auf zu den Bergen</i>		6'48
T solo (JL) / SSATB (CW, VC, JK, PH, SM & ZT, ET, AC, RH, LM)		
2 violins, 2 violas, violone, b.c.		