

## Joseph Jongen (1873–1953)

	<b>13 Préludes, Op. 69 (1922)</b>	<b>38:55</b>
	for Piano	
	À Émile Bosquet	
1	I Inquiétude... Agitato ma non troppo Vivo (11 May 1922) in E flat minor • in es-Moll • en mi bémol mineur	2:10
2	II Nostalgique... Calme (12 May 1922) in B major • in H-Dur • en si majeur	2:22
3	III Pour danser... Allegro Modéré (11 April 1922) in G major • in G-Dur • en sol majeur	2:38
4	IV Tourments... Agitato molto – Meno mosso – Vivo (14 May 1922) in C minor • in c-Moll • en ut mineur	1:52
5	V Eau tranquille... Andantino (sans lenteur) (17 May 1922) in F minor • in f-Moll • en fa mineur	2:19
6	VI Appassionato... Vivace (molto agitato) (12 June 1922) in B flat minor • in b-Moll • en si bémol mineur	1:53
7	VII Il était une fois... Moderato cantabile – Un poco più mosso – Tempo I (June 1922) in B flat major • in B-Dur • en si bémol majeur	2:22
8	VIII Interlude... Moderato assai – Più lento (1 July 1922) in A minor • in a-Moll • en la mineur	2:27
9	IX Angoisse... Tempestuoso (25 – 27 July 1922) in B flat major • in B-Dur • en si bémol majeur	2:57
10	X Giovinezza... Andantino gracevole – Calmato (27 July 1922) in E flat major • in Es-Dur • en mi bémol majeur	3:45
11	XI Papillons noirs... Impetuoso – Tempo Vivo (1 – 3 August 1922) in D minor • in d-Moll • en ré mineur	3:55
12	XII Tendresse... Andantino (tres expressif) – [ ] – Tempo I – Meno mosso, ma agitando – Calmando – Tempo [precedente] (5 August 1922) in F major • in F-Dur • en fa majeur	5:06
13	XIII Airs de fête... Allègre – Ben cantabile (9 August 1922) in C major • in C-Dur • en ut majeur	5:05

**24 Petits Préludes dans tous les tons, Op. 116** (1940 – 41) 36:02  
for Piano

- |    |  |      |
|----|--|------|
| 14 | 1 Prélude. Sans lenteur (25 July 1940)<br>in C major • in C-Dur • en ut majeur   | 1:13 |
| 15 | 2 Andantino (25 July 1940)<br>in C minor • in c-Moll • en ut mineur  | 1:39 |
| 16 | 3 Confidence. Andante amabile (25 July 1940)<br>in A flat major • in As-Dur • en la bémol majeur   | 1:13 |
| 17 | 4 Aria. Assez lent (26 July 1940)<br>in G sharp minor • in gis-Moll • en sol dièse mineur  | 1:50 |
| 18 | 5 Canon. Moderato, sans lenteur (26 July 1940)<br>in E major • in E-Dur • en mi majeur   | 1:07 |
| 19 | 6 Grave. Énergies (27 July 1940)<br>in E minor • in e-Moll • en mi mineur  | 1:01 |
| 20 | 7 Allegro comodo. [ ]<br>in D flat major • in Des-Dur • en ré bémol majeur   | 0:56 |
| 21 | 8 Fughetta. Moderato<br>in C sharp minor • in cis-Moll • en ut dièse mineur  | 1:12 |
| 22 | 9 Étude pour la petite Cécile à l'occasion de sa 3e année.<br>Allegro ma non troppo (31 July 1940)<br>in A major • in A-Dur • en la majeur | 1:35 |
| 23 | 10 Tristesse. [ ] (1 – 2 August 1940)<br>in A minor • in a-Moll • en la mineur   | 1:35 |
| 24 | 11 Pastorale. [ ] (8 August 1940)<br>in F major • in F-Dur • en fa majeur  | 1:59 |
| 25 | 12 Passacaglietta. [ ] (10 August 1940)<br>in F minor • in f-Moll • en fa mineur   | 1:28 |
| 26 | 13 Rigaudon. [ ] (16 August 1940)<br>in D major • in D-Dur • en ré majeur  | 1:44 |
| 27 | 14 Sarabande. [ ] (18 August 1940)<br>in D minor • in d-Moll • en ré mineur  | 2:02 |
| 28 | 15 Valse mignonne. [ ] (June 1941)<br>in B flat major • in B-Dur • en si bémol majeur  | 1:16 |
| 29 | 16 Molto espressivo (16 June 1941)<br>in B flat minor • in b-Moll • en si bémol mineur   | 2:22 |