

# **CD 1**

## **SONATES POUR VIOLONCELLE ET PIANO**

### **OPUS 109 ET 117, ET AUTRES PIÈCES**

1	ROMANCE OP.69	3'07
	PREMIÈRE SONATE OP.109	
2	Allegro	5'06
3	Andante	6'40
4	Final, Allegro comodo	7'40
5	ELÉGIE OP.24	5'58
	DEUXIÈME SONATE OP.117	
6	Allegro	5'34
7	Andante	6'36
8	Allegro vivo	4'23
9	SÉRÉNADE OP. 98	2'47
10	PAPILLON OP. 77	2'44
11	BERCEUSE OP. 16	3'13
	TRIO OP. 120 POUR PIANO, CLARINETTE ET VIOLONCELLE	
12	Allegro, ma non troppo	5'53
13	Andantino	9'07
14	Allegro vivo	4'24

TOTAL TIME : 74'02

**ÉRIC LE SAGE** PIANO

**FRANÇOIS SALQUE** VIOLONCELLE

**PAUL MEYER** CLARINETTE

## **CD2**

# **QUATUORS AVEC PIANOS OPUS 15 ET 45**

### **QUATUOR N°1 EN UT MINEUR OP.15**

- |   |                             |      |
|---|-----------------------------|------|
| 1 | I - Allegro molto moderato  | 9'45 |
| 2 | II - Scherzo - Allegro vivo | 5'34 |
| 3 | III - Adagio                | 7'08 |
| 4 | IV - Allegro molto          | 7'59 |

### **QUATUOR N°2 EN SOL MINEUR OP.45**

- |   |                            |       |
|---|----------------------------|-------|
| 5 | I - Allegro molto moderato | 10'50 |
| 6 | I - Allegro molto          | 3'12  |
| 7 | III - Adagio non troppo    | 10'46 |
| 8 | IV - Allegro molto         | 8'25  |

TOTAL TIME : 64'09

**ÉRIC LE SAGE** PIANO

**DAISHIN KASHIMOTO** VIOLON

**LISE BERTHAUD** ALTO

**FRANÇOIS SALQUE** VIOLONCELLE

# **CD3**

## **QUINTETTES AVEC PIANO OPUS 89 ET 115**

### **PREMIER QUINTETTE OP.89**

- |   |                           |       |
|---|---------------------------|-------|
| 1 | I - Molto moderato        | 11'59 |
| 2 | II - Adagio               | 11'26 |
| 3 | III - Allegretto moderato | 8'05  |

### **DEUXIÈME QUINTETTE OP.115**

- |   |                        |       |
|---|------------------------|-------|
| 4 | I - Allegro moderato   | 11'25 |
| 5 | II - Allegro vivo      | 3'57  |
| 6 | III - Andante moderato | 12'35 |
| 7 | IV - Allegro molto     | 6'10  |

TOTAL TIME : 66'15

**ÉRIC LE SAGE** PIANO

**QUATUOR ÉBÈNE**

**PIERRE COLOMBET** VIOLON 1

**GABRIEL LE MAGADURE** VIOLON 2

**MATHIEU HERZOG** ALTO

**RAPHAËL MERLIN** VIOLONCELLE

## **CD4**

# **DUOS & TRIOS AVEC PIANO**

### **DOLLY OP. 56 POUR PIANO À 4 MAINS**

- |   |                               |      |
|---|-------------------------------|------|
| 1 | Berceuse, Allegro moderato    | 2'20 |
| 2 | Mi-a-ou, Allegro vivo         | 1'46 |
| 3 | Le jardin de Dolly, Andantino | 2'15 |
| 4 | Kitty-Valse, Tempo di Valse   | 2'24 |
| 5 | Tendresse, Andante            | 3'06 |
| 6 | Le pas Espagnol, Allegro      | 2'01 |

### **MASQUES ET BERGAMASQUES OP. 112 POUR PIANO À 4 MAINS**

- |    |                                      |      |
|----|--------------------------------------|------|
| 7  | I - Ouverture, Allegro molto vivo    | 3'32 |
| 8  | II - Menuet, Tempo di minuetto       | 2'35 |
| 9  | III - Gavotte, Allegro               | 3'08 |
| 10 | IV - Pastorale, Andantino tranquillo | 3'39 |

### **SOUVENIRS DE BAYREUTH, « FANTAISIE EN FORME DE QUADRILLE SUR LES THÈMES FAVORIS DE L'ANNEAU DU NIBELUNG DE R.WAGNER » POUR PIANO À 4 MAINS**

- |    |   |      |
|----|---|------|
| 11 | I   | 0'39 |
| 12 | II  | 0'47 |
| 13 | III   | 0'34 |
| 14 | IV  | 0'28 |
| 15 | V   | 1'58 |
| 16 | FANTAISIE OP. 79 POUR FLÛTE ET PIANO,<br>ANDANTINO, ALLEGRO   | 5'06 |
| 17 | MORCEAU DE CONCOURS POUR FLÛTE ET PIANO,<br>ADAGIO NON TROPPO | 2'38 |

18	SICILIENNE DE PÉLLÉAS ET MÉLISANDE OP. 78 POUR FLÛTE ET PIANO, ALLEGRETTO MOLTO MODERATO	3'36
	TRIO OP. 120 POUR PIANO, VIOLON ET VIOLONCELLE	
19	I – Allegro ma non troppo	6'39
20	II – Andantino	9'50
21	III – Allegro vivo	4'29
22	APRÈS UN RÊVE POUR VIOLONCELLE ET PIANO, ANDANTINO	2'15
23	SICILIENNE OP.78 POUR VIOLONCELLE ET PIANO, ANDANTINO	3'26

TOTAL TIME : 70'32

**ÉRIC LE SAGE** PIANO

**ALEXANDRE THARAUD\*\*** PIANO

**EMMANUEL PAHUD\*** FLÛTE TRAVERSIÈRE

**PIERRE COLOMBET\*\*** VIOLON

**RAPHAËL MERLIN\*\*** VIOLONCELLE (TRIO OP.120)

**FRANÇOIS SALQUE** VIOLONCELLE (APRÈS UN RÊVE, SICILIENNE)

# **CD5**

## **SONATES POUR VIOLON ET PIANO**

### **OPUS 13 ET 108, ET AUTRES PIÈCES**

	<b>SONATE NO.1, OP. 13</b>	
1	I - Allegro Molto	9'44
2	II - Andante	8'06
3	III - Allegro Vivo	4'04
4	IV - Allegro Quasi Presto	5'34
	<b>SONATE NO. 2, OP. 108</b>	
5	I - Allegro Non Troppo	9'08
6	II - Andante	8'10
7	III - Finale (Allegro Con Troppo)	6'48
8	<b>BERCEUSE, OP. 16: ALLEGRETTO MODERATO</b>	3'36
9	<b>MORCEAU DE LECTURE: QUASI ADAGIO</b>	1'18
10	<b>ROMANCE, OP. 28: ANDANTINO MOLTO MODERATO</b>	6'05
11	<b>ANDANTE, OP. 75: ANDANTE MOLTO MODERATO</b>	5'24

TOTAL TIME : 67'58

**ÉRIC LE SAGE** PIANO

**DAISHIN KASHIMOTO** VIOLON

## **CD6**

# **NOCTURNES**

- |    |   |      |
|----|---|------|
| 1  | NOCTURNE NO.1 IN E FLAT MINOR, OP.33/1    | 6'19 |
| 2  | NOCTURNE NO.2 IN B MAJOR, OP.33/2         | 4'48 |
| 3  | NOCTURNE NO.3 IN A FLAT MAJOR, OP.33/3    | 3'55 |
| 4  | NOCTURNE NO.4 IN E FLAT MAJOR, OP.36      | 5'54 |
| 5  | NOCTURNE NO.5 IN B FLAT MAJOR, OP.37      | 6'57 |
| 6  | NOCTURNE NO.6 IN D FLAT MAJOR, OP.63      | 8'08 |
| 7  | NOCTURNE NO.7 IN C SHARP MINOR, OP.74     | 8'03 |
| 8  | NOCTURNE NO.8 IN D FLAT MAJOR, OP.84/8    | 2'05 |
| 9  | NOCTURNE NO.9 IN B MINOR, OP.97           | 4'08 |
| 10 | NOCTURNE NO.10 IN E MINOR, OP.99          | 4'49 |
| 11 | NOCTURNE NO.11 IN F SHARP MINOR, OP.104/1 | 4'06 |
| 12 | NOCTURNE NO.12 IN E MINOR, OP.107         | 5'20 |
| 13 | NOCTURNE NO.13 IN B MINOR, OP.119         | 6'35 |

TOTAL TIME: 72'10

**ÉRIC LE SAGE** PIANO