

**Johann Sebastian Bach** (1685–1750)

**Fred Thomas** piano  
**Aisha Orazbayeva** violin  
**Lucy Railton** violoncello

**Fred Thomas** solo piano\*

- |    |   |      |
|----|---|------|
| 1  | <b>Ach bleib bei uns, Herr Jesu Christ</b> BWV 649  | 2:34 |
| 2  | <b>Herr Christ, der ein'ge Gottes Sohn</b> BWV 601  | 1:59 |
| 3  | <b>Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ</b> BWV 639   | 2:22 |
| 4  | <b>Durch Adams Fall ist ganz verderbt</b> BWV 637   | 2:22 |
| 5  | <b>Erbarm dich mein, o Herre Gott</b> BWV 721   | 4:46 |
| 6  | <b>Sinfonia*</b><br>from Cantata "Der Herr denket an uns" BWV 196   | 1:54 |
| 7  | <b>Alle Menschen müssen sterben</b> BWV 643   | 1:39 |
| 8  | <b>Der Tag, der ist so freudenreich</b> BWV 605   | 1:15 |
| 9  | <b>Christe, du Lamm Gottes</b> BWV 619  | 1:23 |
| 10 | <b>Liebster Jesu, wir sind hier</b> BWV 633   | 3:48 |
| 11 | <b>Aria "Wie zittern und wanken der Sünder Gedanken"*</b><br>from Cantata "Herr, gehe nicht ins Gericht<br>mit deinem Knecht" BWV 105 | 4:59 |
| 12 | <b>Aria "Weichet nur, betrübte Schatten"*</b><br>from Cantata "Weichet nur, betrübte Schatten" BWV 202                                | 2:51 |
| 13 | <b>Aria "Jesu, meines Todes Tod"*</b><br>from Cantata "O heil'ges Geist- und Wasserbad" BWV 165                                       | 2:09 |
| 14 | <b>Aria "Wie furchtsam wankten meine Schritte"*</b><br>from Cantata "Allein zu dir, Herr Jesu Christ" BWV 33                          | 3:58 |
| 15 | <b>Wenn wir in höchsten Nöten sein</b><br>Partita III BWV Anh. II 78  | 0:54 |
| 16 | <b>Gelobet seist du, Jesu Christ</b> BWV 723  | 2:10 |
| 17 | <b>O Gott, du frommer Gott</b><br>Partita VIII BWV 767  | 3:09 |